

Hallo Hallo

G Hmoll C G

Ich will euch be - grü - ßen, ich ma - che das so: Hal -

D G

lo klatsch klatsch Hal - lo klatsch klatsch Schön,

G Hmoll C G

daß ihr heut' hier seid und nicht an - ders - wo. Hal -

D G

lo klatsch klatsch Hal - lo klatsch klatsch Hal -

C D G

lo, Hal - lo, Hal - lo, Hal -

C D G

lo, Hal - lo, Hal - lo.

1.
Ich will euch begrüßen,
ich mache das so:
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Schön, daß ihr heut' hier seid
und nicht anderswo,
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Refrain
Hallo, Hallo, Hallo,
Hallo, Hallo, Hallo.

2.
Wie sagt wohl am Morgen
die Katze zum Floh:
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Und wie ruft der Wärter
die Affen im Zoo:
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Refrain

3.
Der Eisbär in Grönland
grüßt den Eskimo:
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Auch der Bundeskanzler
ruft in sein Büro:
Hallo (klatsch-klatsch)
Hallo.

Refrain



Spielidee

Wir sitzen im Stuhlkreis und klatschen in den Strophen nach jedem "Hallo" zweimal.

Beim Refrain stehen wir auf, begrüßen möglichst viele Kinder und suchen uns dann einen neuen Platz.

Theo, Theo

Refrain

D A

The - o, The - o, ist fit, wie ein

D

Turn - schuh, und al - le ma - chen mit. Stepp nach

A

rechts, Stepp nach links, Stepp nach

D Strophe G

rechts, Stepp nach links, denn das bringt's! Lauf, lauf, lauf, The-o,

D A D

lauf, lauf, lauf, wärm' dich auf, auf, auf, das muss sein. Und nun

G D

geht es kreuz und quer, im - mer hin und im - mer her. Hey, das

A

Lau - fen macht schon Spaß, komm, wir

D

ge - ben noch - mal Gas!

Refrain

Theo, Theo ist fit
wie ein Turnschuh, und alle machen mit.
Stepp nach rechts,
Stepp nach links,
Stepp nach rechts, stepp nach links,
denn das bringt's.

3) Eins, zwei, drei,
mach den Butterfly,
komm und sei dabei
hier im Team.
Dann die Beine hoch hinauf,
komm mach mit, und hör nicht auf.
Hey, der Theo weiß das schon,
das bringt Spaß und Kondition.

Refrain

1) Lauf, lauf, lauf,
Theo lauf, lauf, lauf,
wärm dich auf, auf, auf,
das muss sein.
Und nun geht es kreuz und quer,
immer hin und immer her.
Hey, das Laufen macht schon Spaß,
komm, wir geben noch mal Gas.

4) Jetzt geht's los,
mach dich riesengroß,
das ist echt famos,
wie man sieht.
Und dann mach dich klitzeklein,
kriech ins Mauselloch hinein,
und dann geht's mit viel Rabatz
wieder hoch mit einem Satz.

Refrain

2) Dann, dann, dann
kommt der Hampelmann,
fängt zu hampeln an,
das ist cool.
Mensch, wer hätte das gedacht,
dass es so viel Freude macht
mal ein Hampelmann zu sein,
echter Spaß für groß und klein.

Refrain

5) Oh, oh, oh,
setz dich auf den Po,
mach es einfach so
wie jetzt ich.
Denn jetzt kommt was kommen muss,
jetzt ist langsam wieder Schluss
mit dem Fitness-Superhit,
doch mit Theo sind wir fit.

Refrain



Spielvorschlag

Seid ihr genau so fit wie Theo? Dann macht ihm einfach alles nach! Ein Sprung nach rechts, ein Sprung nach links und dann lauft kreuz und quer! Als fröhlicher Hampelmann, als flinker Schmetterling und als Riese, wenn ihr euch ganz groß macht, werdet ihr Theo sicher beeindrucken!

Der Gorilla mit der Sonnenbrille

1. Der Go - ril - la mit der Son - nen - bril - le, uhh - la - la,
Mam bo tan - zen bei - de ger - ne, uhh - la - la,
tanzt so ger - ne mit Sy - bil - le, uhh - la - la. Den
a - bends zeigt er ihr die Ster - ne, uhh - la - la.
la. Seht euch den Go - ril - la an: Wie er Mam - bo tan - zen
kann! Ja, er tanzt so e - le - gant mit Sy - bil - le an der
Hand. Seht euch gant mit Sy - bil - le an der Hand.

2. Der Gorilla mit der Sonnenbrille,
uhh-la-la,
liebt es laut, und nicht die Stille,
uhh-la-la.
Drum gehn sie in die Disco beide,
uhh-la-la,
Bille trägt ein Kleid aus Seide,
uhh-la-la.

Refrain

3. Der Gorilla mit der Sonnenbrille,
uhh-la-la,
braucht zum Tanzen keine Pille,
uhh-la-la.
Denn will er einen Mambo bringen,
uhh-la-la,
läßt er seine Beine schwingen,
uhh-la-la.

Refrain

4. Der Gorilla mit der Sonnenbrille,
uhh-la-la,
macht bei Bille killekille,
uhh-la-la.
Dann nimmt er sie in seine Arme,
uhh-la-la,
sie ist seine Herzensdame,
uhh-la-la!

Refrain

Das Lied über Mich!

1. Es gibt Lie- der ü- ber Hun- de, wau- wau-
wau. Und auch Lie- der ü- ber Kat- zen, miau, miau,
miau. Nur das ei- ne Lied, das gibt's noch nicht, und das
ist das Lied ü- ber mich: ——— Ich hab'
Hän- de, so- gar zwei, und auch Haa- re, mehr als drei. Ich hab'
ei- nen run- den Bauch, und 'ne Na- se hab' ich auch. Ich hab'
links und rechts ein Bein und ein Herz, doch nicht aus Stein. Und jetzt
win- ke ich dir zu: Hal- lo du, du, du!

Chords: D, A, G, D, E, A, Refrain, D, A, G, D, h, e, A, D, A, D

Das Lied über Mich

1.
Es gibt Lieder über Hunde,
wau, wau, wau.
Und auch Lieder über Katzen,
miau, miau, miau.
Nur das eine Lied, das gibt's noch nicht,
und das ist das Lied über mich!

Refrain:
Ich hab' Hände, sogar zwei,
und auch Haare, mehr als drei.
Ich hab' einen runden Bauch
und 'ne Nase hab' ich auch.
Ich hab' links und rechts ein Bein
und ein Herz, doch nicht aus Stein.
und jetzt winke ich dir zu:
Hallo du, du, du!

2.
Es gibt Lieder über Autos,
brum, brum, brum.
Und auch Lieder über Bienen,
sum, sum, sum.
Nur das eine Lied, das gibt's noch nicht,
und das ist das Lied über mich!

3.
Es gibt Lieder über's Lachen,
ha, ha, ha.
Und auch Lieder über's Schimpfen,
na na na.
Nur das eine Lied, das gibt's noch nicht,
und das ist das Lied über mich!

4.
Es gibt Lieder über's Trinken,
gluck, gluck, gluck.
Und auch Lieder über's Hühnchen,
tuck tuck tuck.
Nur das eine Lied, das gibt's noch nicht,
und das ist das Lied über mich!

Singen macht Spaß



G D
Hal- lo Kin- der, schön, daß wir heut` zu- sam- men sind.

D7 G
Denn wir wol- len sin- gen, und das kann doch je- des Kind. Die

G7 C a
Lie- der sind nicht schwer, ich sing sie euch jetzt vor.

D7 G (D) G
Und dann sin- gen wir im Chor: — Wir wol- len heu- te

D
sin- gen, denn: Sin- gen macht Spaß! Mit Lie- dern Freu- de

G
brin- gen, denn: Sin- gen macht Spaß! Wir wol- len heut` nicht

D
mek- kern, denn: Sin- gen macht Spaß! Woll`n lie- ber ei- nen

Singen macht Spaß

G C
schmet- tern, denn: Sin- gen macht Spaß! Singt doch al- le

D G e C
mit, und klatscht doch al- le mit, dann wird die- ses

D G G7 C
klei- ne Lied viel- leicht ja mal ein Hit! Singt doch al- le

D G e C
mit, und klatscht doch al- le mit, dann wird die- ses

D C D G
klei- ne Lied viel- leicht — ja mal ein Hit!

2. Hallo, Kinder, das hat ja wirklich gut geklappt.
Und vielleicht singt man dies Lied bald in der ganzen Stadt.
Die Polizei, der Bürgermeister und der Herr Pastor
singen mit in unserm Chor:

3. Hallo, Kinder, wenn euch dies` kleine Lied gefällt,
ja, dann singt es morgen ganz bestimmt die halbe Welt!
Und im Urwald singt ein Affe es dem andern vor,
und dann singt der Affenchor:

Idee: Dieses Lied eignet sich auch gut für eine Aufführung:

Bei der 1. Strophe kommen einige Kinder auf die Bühne, bei der zweiten verkleiden wir uns als "Polizei, Bürgermeister und Pastor", und bei der dritten spielen wir "Affen" und singen ganz tief den "Affenchor".

Hoppelhase Hans

Refrain

C G
Hop - pel - ha - se Hans - oh oh oh, macht heut ei - nen
C G
Tanz - oh oh oh, Hop - pel - ha - se Hans - oh oh oh,
C F 3 3
— seht mal an, der kann's, oh oh oh. Er winkt al - len Kin - dern jetzt
G F 3 3 G 3
zu: "Hal - lo, ich bin ich - wer bist du? Komm auch da -
Strophe
C 3 G
- zu!" Der Tanz geht los mit den Fin -
C G 3 C
— gern und dann sind die Hüf - ten dran.
G C
Die Ar - me schlin - gern ge - ra - de
D7 G
so wie ein Schlan - gen - mann.

Refrain

Hoppelhase Hans - oh oh oh,
macht heut einen Tanz - oh oh oh.
Hopelhase Hans - oh oh oh,
seht mal an, der kann 's - oh oh oh.
Er winkt allen Kindern jetzt zu:
"Hallo, ich bin ich, wer bist du?
Komm auch dazu!"

1) Der Tanz geht los mit den Fingern
und dann sind die Hüften dran.
Die Arme schlingern
gerade so wie ein Schlangenmann.

Refrain

2) Wir werden klein, wie die Zwerge
und stehen dann auf einem Bein.
Groß wie die Berge,
gerade so woll'n wir heute sein.

Refrain

3) Ein Elefant kommt getrampelt,
will sich im Kreise mal dreh'n.
Dann wird gehampelt
und zum Schluss bleiben alle steh'n.

Refrain

Spielvorschlag

Das ist ein schönes Tanzlied im Kreis oder in freier Aufstellung:
Bei „Hoppelhase Hans“ zeigen wir Hasenohren, bei „macht heut einen Tanz“
Schritt nach rechts und links und zurück. Dann wiederholen wir das Ganze.
Bei „winkt allen Kindern jetzt zu“: Winken. „Ich“ und „du“ zeigen wir an und
laden bei „komm auch dazu!“ andere Kinder ein.
Die Bewegungen der Strophen erklären sich von selbst: Finger zeigen, Hüften
wackeln, Arme schlingern, sich klein und groß machen, auf einem Bein ste-
hen, trampeln, Rüssel zeigen und rumhampeln, das macht Spaß!

Flitze Flattermann

Refrain G Em Gmaj⁷ Em G Em

Seht mal an, seht mal an, jetzt kommt Flit - ze
Seht mal an, seht mal an, es tanzt Flit - ze

Gmaj⁷ Em Am D

Flat - ter - mann. Mal ist er cool, mal ist er
Flat - ter - mann. Er sieht gut aus - er ist der

Am D G Em Gmaj⁷ Em

heiß, und manch - mal dreht er sich im Kreis.
Hit, und al - le tan - zen ger - ne mit. Ok - es geht los:

Strophe C C⁶ Cmaj⁷ C⁶ G G⁶

Wol - le wi - ckeln, Wol - le wi - ckeln, al - le wi - ckeln

Gmaj⁷ G⁶ C C⁶ Cmaj⁷ C⁶

wun - der - bar. Wol - le wi - ckeln, Wol - le wi - ckeln,

D

al - le wi - ckeln - ist doch klar - - a - ha

Bridge C D C D C

Und dann - was dann? Und dann - was dann? Dann kommt

D C D C D

er, dann kommt er, dann kommt Flitze Flattermann.

Refrain:

Seht mal an, seht mal an
Jetzt kommt Flitze Flattermann
Mal ist er cool, mal ist er heiß
Und manchmal dreht er sich im Kreis
Seht mal an, seht mal an
Es tanzt Flitze Flattermann
Er sieht gut aus - er ist der Hit
Und alle tanzen gerne mit

Ok - es geht los:

1. Wolle wickeln, Wolle wickeln
Alle wickeln wunderbar
Wolle wickeln, Wolle wickeln
Alle wickeln - ist doch klar - aha

Refrain

Ok - weiter geht's:

2. Scheiben schichten, Scheiben schichten
Alle schichten jetzt im Nu
Scheiben schichten, Scheiben schichten
Alle schichten ohne Ruh - uhu

Refrain

Ok - jetzt kommt das:

3. Säcke tragen, Säcke tragen
Das sieht echt dynamisch aus
Säcke tragen, Säcke tragen
Leute, heute rockt das Haus

Bridge:

Und dann - was dann?
Und dann - was dann?
Dann kommt er, dann kommt er
Dann kommt Flitze Flattermann

Refrain

Der Flitze-Flattermann-Tanz

Beim Refrain die Hände rechts und links an die Augen legen und danach Armbewegungen wie beim „Ententanz“ machen. An der entsprechenden Stelle im Kreise drehen. Wiederholung mit gut aussehenden Posen. Bei der ersten Strophe drehen wir die Arme, als wenn wir Wolle wickeln würden.

Bei der zweiten Strophe schichten wir die ausgestreckten Hände vor unserem Körper auf (rechte Hand über der linken Hand und umgekehrt). Bei der dritten Strophe bewegen wir beide Arme so, als wenn wir Säcke auf dem Rücken tragen würden.

Das singende Känguruh

Refrain



 Hört gut zu, hört gut zu: Jetzt kommt das sin-gen-de
 Kän-gu-ruh! Hört gut zu, hört gut zu, dem
 sin-gen-den und sprin-gen-den Kän-gu-ruh! 1. Im
 Zoo ist heu-te mäch-tig was los. — Die
 Wär-ter fra-gen sich: "Was hab'n die bloß?" Die
 Af-fen stel-len schon die Stüh-le be-reit. Der
 Pin-gu-in ruft: "Es ist so- weit!" —

2. Die Bühne bebt, es wackelt die Wand.
 Zum Schluß kommt noch der Elefant gerannt.
 Jetzt greift das Känguruh zum Mikrofon:
 Es wackelt mit dem Beutel und singt den ersten Ton.
3. Das Känguruh ist heut` gut in Form.
 Es tanzt und springt, das ist ganz enorm.
 Und selbst die Wärter, die machen jetzt mit:
 Sie wiegen sich im Walzerschritt.



Komm, lass uns tanzen!

(KI.KA - Tanzalarm)

Am D Am D Am D Am D

Hallo Freunde - wollt ihr tanzen? Ok - ich zeig euch wie es geht!

Am 3 D Am 3 D

Komm, lass uns tan - zen KI.KA! Komm, lass uns tan - zen KI.KA!

Am 3 D Am

Komm, lass uns tan - zen. KI.KA! KI. Ka - Tanz - a larm!

Am D Am D

1. Runter in die Hocke und dann wieder rauf. Ein Step nach rechts, nach links. Wir hören noch nicht auf. Ein Sprung nach vorn, zurück. Wir patschen auf die Knie. Nach klatschen wie Applaus. Jetzt der Helikopter, wir drehen uns im Stand. Lass die
2. Die Hände zum Himmel Und bildet ein Haus. Jetzt mal kräftig winken, und

Am D Am D Am D

1. Runter in die Hocke Und dann wieder rauf Ein Step nach rechts, nach links Wir hören noch nicht auf Ein Sprung nach vorn, zurück Wir patschen auf die Knie Nach rechts, nach links Und stopp! Ok!
2. Die Hände zum Himmel Und bildet ein Haus Jetzt mal kräftig winken Und klatschen wie Applaus Jetzt der Helikopter Wir drehen uns im Stand Lass die Arme fliegen Und stopp! (Wir klatschen)

Am D Am Refrain G Em

rechts, nach links und stopp! Ok! A E I O

Arme fliegen und stopp! (Wir klatschen)

C D G Em

U - Du ge - hörst doch mit da - zu. Komm und sei da - bei und

C D G Em

fühl Dich heu - te frei... A E I O

C D G Em C D

U - Du ge - hörst doch mit da - zu. KI.KA Tanzalarm KI.KA Tanzalarm

G Em C D G Em C D C D

A - A, E - E, I - I, O - O, Uuuhh, hey!

Hallo Freunde - wollt ihr tanzen?
Ok - ich zeig euch wie es geht!
Komm, lass uns tanzen ... KI.KA!
KI.KA - Tanzalarm!

1. Runter in die Hocke
Und dann wieder rauf
Ein Step nach rechts, nach links
Wir hören noch nicht auf
Ein Sprung nach vorn, zurück
Wir patschen auf die Knie
Nach rechts, nach links Und stopp! Ok!

2. Die Hände zum Himmel
Und bildet ein Haus
Jetzt mal kräftig winken
Und klatschen wie Applaus
Jetzt der Helikopter
Wir drehen uns im Stand
Lass die Arme fliegen Und stopp! (Wir klatschen)

Kinder, heut' ist Sommerfest



Refr.: Kin- der, heut' ist Som- mer- fest. Kin- der, das wird toll.



Al- le sind heut' ein- ge- la- den, heu- te wird es



voll. Kin- der, heut' ist Som- mer- fest, die



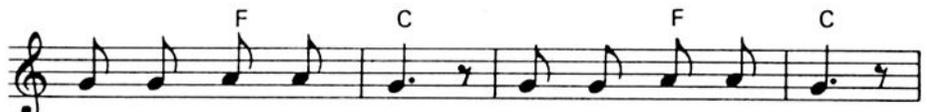
Stim- mung ist schon groß. Wenn uns'- re Schu- le



fei- ert, dann ist hier auch was los. Wenn



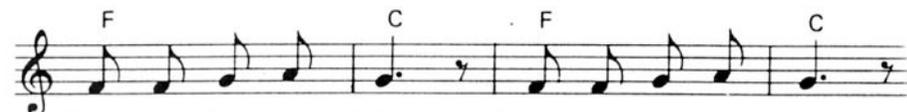
uns'- re Schu- le fei- ert, dann ist hier auch was los.



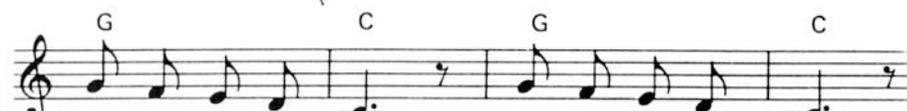
1. Und di- rekt vom Nil (und di- rekt vom Nil)



kommt das Kro- ko- dil (kommt das Kro- ko- dil.)



Denn es hat ge- hört (denn es hat ge- hört),



daß es hier nicht stört, (daß es hier nicht stört.)

2. Was ist das, nanu?
Da steht ja auch ein Gnu.
Will Kuchen und Kakao
für seinen Körperbau.
3. Und aus Afrika
kommt das Dromedar.
Denn es feiert gern
mit Schülern und Lehrern.
4. Im Schulaquarium
schwimmt ein Rollmops rum.
Er denkt sich im Glas:
So macht Schule Spaß!



Das Däumchen, das macht so

Strophe C G

Hal-lo, gu-ten Tag, (hal-lo, gu-ten Tag), wisst ihr was ich mag,
 (wisst ihr was ich mag). Die - ses klei - ne Spiel, (die-ses klei - ne Spiel), man

Refrain

braucht da - zu nicht viel, (man braucht da - zu nicht viel). Denn das

Däum-chen, das macht so und die Fin - ger ma - chen so, und die

Hän-de ma-chen so, und die Schul - tern ma-chen so, und das

Bäuch-lein, das macht so, und die Fü - ße ma-chen so, — und zum

Schluss, da kommt das E - sel - chen und wa-ckelt mit dem Po.

1. Hallo, guten Tag (Hallo, guten Tag)
 Wisst ihr was ich mag (Wisst ihr was ich mag)
 Dieses kleine Spiel (Dieses kleine Spiel)
 Man braucht dazu nicht viel
 (Man braucht dazu nicht viel)

Refrain:
 Denn das Däumchen, das macht so
 Und die Finger machen so
 Und die Hände machen so
 Und die Schultern machen so
 Und das Bäuchlein, das macht so
 Und die Füße machen so
 Und zum Schluss da kommt das Eselchen
 Und wackelt mit dem Po

2. Hallo, groß und klein (Hallo, groß und klein)
 Lasst mich nicht allein (Lasst mich nicht allein)
 Komm und spiel mit mir (Komm und spiel mit mir)
 Dann spiel ich auch mit dir (Dann spiel ich auch mit dir)

Refrain

3. Hallo, liebe Leut' (Hallo, liebe Leut')
 Hab mich schon gefreut (Hab mich schon gefreut)
 Es ist ganz famos (Es ist ganz famos)
 Denn es geht wieder los (Denn es geht wieder los)

Refrain

Der Däumchen-Tanz

Dies ist ein Finger/Körperspiel für die kleineren Musikfreunde:
 Bei den Strophen gilt pro Liedzeile folgendes: 1. winken, 2. auf sich selbst zeigen, 3. mit Zeigefinger und Daumen „klein“ zeigen, 4. mit den Armen eine Kreisbewegung machen (bei den Strophen 2 & 3 entsprechend).
 Der Refrain wird mit Däumchen, Fingern, Händen, Schultern, Bauch, Füßen und Po frei gestaltet.

Lasst uns heute Freunde sein

Strophe

Je - der · hat 'ne Na - se und auch ei - nen Mund.
 Je - der hat zwei Oh - ren, die meis-ten sind ge - sund. Wir
 win-ken mit den_ Ar-men, geh'n auf - ei - nan der_ zu,
 rei - chen uns die Hän - de und sa - gen: "Hal - lo_ Du".

Ich lad Euch ein, _ lass uns heu - te Freun-de sein..
 Ob groß, ob klein, heut' ist kei-ner mehr al -lein. Reicht Euch die Hand
 für ein_ star - kes Freund - schafts - band, _ O -
 kay - Hey, jey, _ jey, jey, jey, _ jey, _ jey, jey, _

Refrain:

Ich lad Euch ein
 Lass uns heute Freunde sein
 Ob groß, ob klein
 Heut ist keiner mehr allein
 Reicht Euch die Hand
 Für ein starkes Freundschaftsband
 Ok- Hey, jey jey jey jey

2. Jedes Herz muss klopfen
 Ohren wollen hör'n
 In Gedanken schweben
 Mag ich manchmal gern
 Wir klimpern mit den Wimpern
 Und streicheln uns den Bauch
 Reichen uns die Hände
 Das ist bei Freunden Brauch

3. Lass uns heut mal träumen
 Von einer bess'ren Welt
 Wo jeder selbstverständlich
 Zu dem andern hält
 Dann können alle spüren
 Was wahre Freundschaft bringt
 Wir reichen uns die Hände
 Weil wir Freunde sind

Das Freunde-Spiel

Jeweils zwei Kinder stehen zusammen und zeigen beim Singen auf die angesprochenen Körperteile. Dann winken alle und gehen kreisförmig aufeinander zu. Wir fassen uns an den Händen an und gehen gemeinsam im Kreis. Bei „Reicht euch die Hand“ gehen wir in den Kreis, um bei „Ok-Hey,jey,jey“ die Arme gen Himmel zu strecken und die Formation zur zweiten Strophe aufzulösen. Jeder sucht sich dann einen neuen Partner.