

MUSICAL RENT

HÖRVERSTEHEN

SPRECHEN

LESEN

SCHREIBEN



Bennys Dilemma

Voraussetzungen:

Die Lernenden kennen die Personen des Stücks und wissen, in welcher Beziehung Benny und die Bohemiens Mark und Roger stehen.

Lernziele

Die Lernenden verstehen das Dilemma von Benny und der Bohemiens.

Die Lernenden setzen sich mit dem Verhältnis zwischen privaten Interessen und öffentlichen Gütern auseinander.

Zeitraumen:

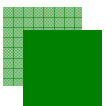
20 Minuten

Ablauf:

1. Die Lernenden erhalten den Originalauszug aus dem Textbuch des Musicals Rent und lesen ihn.
2. Die Lehrperson hilft den Lernenden beim Verständnis des Originalauszugs.
3. Die Lehrperson fordert die Lernenden auf, die Szene im Musical zu situieren.
 - In welchem Teil des Stücks könnte diese Passage vorkommen?
 - Zu Beginn, in der Mitte oder am Ende?
4. Die Lehrperson teilt die Klasse in Gruppen auf (jeweils 3 bis 4 Personen)
5. Die Gruppen diskutieren die Aufgabe „Was denkst du?“
6. Die Gruppen stellen ihre Ergebnisse der Klasse mündlich vor.

oder

Die Lehrperson legt die Fragen auf dem Hellraumprojektor auf und erarbeitet die Ergebnisse im Frontalunterricht.



MUSICAL RENT

HÖRVERSTEHEN

SPRECHEN

LESEN

SCHREIBEN



Diskussion

Aus dem Musical

Mark

Wie filmt man echtes Leben ab,
Wenn echtes Leben wirkt, als denkt man sich's aus?
Lieb und nett sein bringt nicht viel
Bei dieser Deadline: Bezahl'n oder raus!
Geld!

Benny war einmal Mark und Rogers WG-Partner und Freund. Benny heiratete später eine wohlhabende Frau und wurde Miteigentümer des Gebäudes, in dem Mark und Roger wohnen. Benny fordert nun seine Freunde dazu auf, Miete für die Wohnung zu bezahlen, oder auszuziehen. Mark und Roger geht es finanziell nicht so gut und die beiden haben nicht genug Geld, um ihre Miete zu bezahlen. Vielleicht könnten sie einen Teil davon bezahlen, jedoch bestimmt nicht die ganze Summe.

Was denkst du?

- Fühlst du mit Mark und Roger?
- Findest du es falsch, dass Benny ihnen mit dem Rauswurf aus der Wohnung droht?
- Verstehst du Bennys Position?
- Findest du, dass Benny ein Recht¹ darauf hat, mit seinem Grund und Boden² Geld zu verdienen?
- Dürfen Eigentümer so hohe Mieten³ verlangen wie sie wollen?
- Sollten Gesetze⁴ bestimmen, wie viel eine Wohnung kosten darf?
- Sollten alle Menschen das Recht auf eine anständige Bleibe⁵ haben?
- Nach welchen Kriterien würdest du die Miete festlegen?

¹ das Recht = le droit
² der Grund, der Boden = le terrain d'un propriétaire
³ die Miete = le loyer, (engl. rent)
⁴ das Gesetz = la loi
⁵ die Bleibe = l'habitation

